



Výroční zpráva za rok 2007

Klub příznivců obnovy varhan chrámu sv. Petra a Pavla v Mělníce při Mělnickém osvětovém a okrašlovacím spolku



Zprávu o činnosti Klubu příznivců obnovy varhan chrámu sv. Petra a Pavla v Mělníce za rok 2007 a plán činnosti na rok 2008 schválila valná hromada Mělnického osvětového a okrašlovacího spolku dne 21. února 2008.

Varhany chrámu sv. Petra a Pavla v Mělníce

Roku 1712 dostal chrám sv. Petra a Pavla v Mělníce nové varhany z dílny Jana Antonína Krásného, jež byly roku 1753 doplněny o pozitiv, který vestavěl do zábradlí kůru Antonín Jakub Spiegel. Téměř 150 let zněly chrámovým prostorem. Když roku 1898 barokní varhany vypověděly službu, byly nahrazeny novými, tehdy údajně provizorními, ale fungujícími dodnes. Pozitiv se stal mlčícím doplňkem architektury chrámu. Havarijní stav jeho skříně vyvolal v roce 2005 restaurátorský zásah, který stál na počátku projektu obnovy varhan chrámu.

Cíle klubu

- chceme zachránit poškozené torzo průčelí barokních varhan z roku 1712, které je jedinečnou řezbářskou prací, jež dokládá řemeslný um našich předků; v případě pokračujícího nezájmu je tato památka odsouzena k zániku
- chceme, aby architekturu pozdně gotického chrámu doplnily varhany svou podobou odpovídající velikosti a důstojnosti tohoto prostoru
- chceme, aby nový varhanní stroj odpovídal též po stránce zvukové chrámovému prostoru a zároveň aby odpovídal současným interpretačním a uměleckým požadavkům
- chceme, aby nové varhany dále napomáhaly rozvoji kulturního a duchovního života města Mělníka, aby přispívaly k obohacení života jeho obyvatel a návštěvníků
- chceme, aby varhany chrámu přispívaly k propojování naší kultury s kulturou dalších evropských národů, které vyrůstají po tisíc let ze stejných základů a vzájemně se ovlivňují

Pro realizaci projektu obnovy varhan uzavřel MOOS 23. března 2007 smlouvu s Římskokatolickou farností – Proboštvím Mělník, zastoupeným P. Janem Juchou MS.

Prospekt (průčelí) původních varhan se zachoval dodnes, i když značně poničený a neúplný. Nicméně je možné restaurování (tedy záchrana) dochovaných částí a jejich doplnění dořezbami a následně navrácení na místo, pro které prospekt vznikl. Vlastní varhanní stroj však bude muset vzniknout zcela nový.

Chrámový prostor by se tak dočkal po více než 100 letech důstojných varhan, které v Mělníku neplní pouze základní funkci liturgického nástroje, ale jsou zároveň nástrojem koncertním.

Čestný výbor Klubu příznivců obnovy varhan chrámu sv. Petra a Pavla v Mělníce

PhDr. Ilona Němcová
předsedkyně MOOS

Bettina Lobkowicz

P. Jan Jucha MS
probošt mělnický

Mgr. Miroslav Neumann
starosta města Mělníka

Jiří Lobkowicz

Aleš Bárta
varhanní virtuoso

doc. MUDr. Jan Malý, CSc.
ředitel IKEM

Čestný výbor se poprvé sešel 23. dubna 2006 na mělnické radnici v rámci Týdne pro varhany a při té příležitosti byla podepsána pamětní listina. Druhé společné setkání proběhlo na mělnickém zámku po benefičním koncertu 13. května 2007.

1712

nové varhany
(J. A. Krásný)



1713

sochařská výzdoba
(neznámá pražská dílna)



1753

pozitiv v zábradlí
kůru (A. J. Spiegel)



1898

odstranění varhan
J. A. Krásného,
výstavba provizorního
nástroje
(J. Rejna – J. Černý)



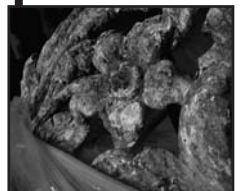
2005

havarijní stav skříně
pozitivu, restaurátorský
zásah a zahájení
projektu obnovy
varhan



2006

začátek restaurování
řezbářské výzdoby
varhan z roku 1712



2007

pokračovala sbírka
ve prospěch obnovy
varhan a restaurování
dalších částí řezbářské
výzdoby



2008

pokračování v záchraně
řezbářské výzdoby
varhanní skříně z roku 1712

2012

nové varhany?

Pro shromáždování finančních prostředků na realizaci projektu byly MOOS zřízeny dva účty:

35-701 261 0297/0100

Sbírkový účet; sbírku ve prospěch projektu pořádá občanské sdružení MOOS, sbírka byla oznámena Krajskému úřadu Středočeského kraje 23. června 2006.

221 910 6001/2400

(transparentní účet vedený u eBanky)

Účet je určen pouze pro finanční dary od 1 000 Kč na projekt obnovy varhan, přičemž s dárcem vždy uzavře MOOS darovací smlouvu.



Na benefičním koncertu vystoupili sopranistka Hana Jonášová, sólistka Státní opery Praha, a varhaník Aleš Bárta



PhDr. Ilona Němcová, předsedkyně MOOS, předává na benefičním koncertu grafický list ing. Dagmar Kerplové, ředitelce společnosti Psalterium



Průvodcem chrámem sv. Petra a Pavla byl ve dni otevřených dveří ing. Petr Macek z Ústavu dějin umění FF UK Praha



Michael Pospíšil a František Štastný 12. května 2007 přiblížili, jaká hudba mohla znít chrámem v průběhu staletí



Slavnostní mši svatou za zdar projektu obnovy varhan a za jeho příznivce sloužil 6. května 2007 P. Jan Jucha MS, probošt mělnický

Akce konané v souvislosti s Projektem obnovy varhan chrámu sv. Petra a Pavla v Mělníce a na jeho podporu

Dny pro varhany • Cyklus chrámových koncertů • Místa známá i neznámá • Adventní koncert • Varhanní půlhodinka

Hlavní akcí, která je pořádána ve prospěch Projektu obnovy varhan chrámu sv. Petra a Pavla v Mělníce, jsou **DNY PRO VARHANY**, v nichž se spojuje hned několik aktivit, a to nejen z oblasti hudební.

Jejich nejdůležitější součástí je pocho-pitelně benefiční koncert konaný v chrámu sv. Petra a Pavla. V roce 2007 se uskutečnil 13. května. Varhanní virtuos Aleš Bárta, člen čestného výboru Klubu příznivců obnovy varhan, si přizval ke spolupráci Hanu Jonášovou, sólistku Státní opery Praha, vystupující též s předními českými i zahraničními orchestry a komorními tělesy. Na programu byly skladby J. S. Bacha, G. F. Händela, W. A. Mozarta a A. Dvořáka. Samo obsazení koncertu mu dodávalo slavnostní ráz, umocněný též předáváním grafických listů akademického malíře Vladimíra Veselého nejvýznamnějším dárcům – partnerům a podporovatelům projektu. Díky jejich darům a podpoře mohla být na koncertu představena zrestaurovaná jedna ze dvou velkých řezb původního barokního prospektu varhan z roku 1712. Uspořádání koncertu a samotných Dnů pro varhany umožnila podpora Středočeského kraje (Fond hejtmana), Skupiny ČEZ, města Mělníka, Zámku Mělník a Probošství Mělník.

Vzhledem k celkovému zaměření Mělnického osvětového a okrašlovacího spolku byl do Dnů pro varhany začleněn 12. května Den otevřených dveří v kostele sv. Petra a Pavla, kdy výklad o stavebním vývoji kostela podal ing. Petr Macek z Ústavu pro dějiny umění FF UK, na něhož navazovali krátkou exkurzí do historie hudebního

kůru kostela Michael Pospíšil a František Štastný. Ten je též sbormistrem Mělnického pěveckého sboru, který spolu se sborem Concerto Praha Dny pro varhany 1. května zahajoval a absolvoval též další koncerty na podporu obnovy mělnických varhan, především 29. dubna v pražském kostele sv. Klimenta. Ten přinesl výtěžek 30 000 Kč (prostřednictvím umělecké agentury EDEPOL s. r. o. a za vstřícnosti Apoštolského exarchátu řeckokatolické církve). Za zdar projektu obnovy varhan a za jeho příznivce byla sloužena 6. května slavnostní mše svatá.

Čtyři letní neděle patřily v roce 2007 již po osmé **CYKLU CHRÁMOVÝCH KONCERTŮ**, na němž opět vystoupili naši přední interpreti, a to nejen hudby varhanní. Skutečným vyvrcholením byla 9. září jeho závěrečná část s varhaníkem Janem Kalfusem a s Kühnovým dětským sborem se sbormistrem Jiřím Chválou. Těm stům návštěvníků a posluchačů jsme na koncertu představili další velkou řezbu varhanní skříně z roku 1712, která prošla rukama restaurátorů vedených Daliborem Vinklákem. Též mezi nás zavítali hosté z Břevnova (viz Cesta varhanní píšťaly z Břevnova na Mělník), kteří v roce 2007 dokončili výstavbu varhan v bazilice sv. Markéty v břevnovském klášteře.

Putování v rámci cyklu **MÍSTA ZNÁMÁ I NEZNÁMÁ** aneb Hudebně literární putování po významných kulturně historických objektech Mělnicka (v roce 2007 se uskutečnil 4. ročník) nás za poznáním i hudbou různých žánrů zavedlo do bývalého „hostince u mostu labského“ (Rybáře čp. 751)



Setkání čestného výboru Klubu příznivců obnovy varhan chrámu sv. Petra a Pavla v Mělníce 13. května 2007 na mělnickém zámku, kde se k jeho členům připojila Hana Jonášová, sólistka Státní opery Praha zleva: A. Bárta, H. Jonášová, I. Němcová, J. Malý, J. Lobkowicz, J. Jucha, M. Neumann, B. Lobkowicz

a do „nového“ sklepa pod nádvořím mělnického zámku. První pořad se uskutečnil 7. října díky pochopení a vstřícnosti Jaroslava Šubrta. Současná divadelní úprava bývalé restaurační místnosti si přímo říkala o uvedení děl operního a muzikálového charakteru (Fantasie z opery Carmen G. Bizeta, výběr z West Side Story L. Bernsteina) spolu s hudbou taneční (např. A. Piazzolla – Historie Tanga), a to v podání renomovaného souboru Musica Gaudeans. 28. října si členové vokálně-experimentálního souboru AFFETTO poradili s ne zcela obvyklým (a to i po stránce zvukové) prostorem nejmladšího zámeckého sklepa. Role průvodců historií obou objektů se opět ujali členové seskupení Hudba – Divadlo – Poezie při MOOS pod vedením Františka Černického.

Velice nás těší, že si Místa známá i neznámá získala u veřejnosti oblibu - vředy do „hostince“ přišlo na 120 hostů (kapacita sálu je však cca 80 osob!) a do zámeckých sklepů zavítalo 160 návštěvníků.

Dalším již tradičním místem našich akcí je kostel sv. Vavřínce v Mělníku – Pšovce

při bývalém augustiniánském klášteře. V něm jsme 2. prosince vstoupili koncertem **KLÁŠTERNÍ ZTIŠENÍ** do adventního času. Právě zde, v místě, kde po staletí zaznívaly modlitby augustiniánských mnichů, zněla hudba v podání komorního ženského vokálního souboru Schola Benedicta, který se specializuje na interpretaci gregoriánského chorálu a vokální středověké hudby. Skladby nás provedly čtyřmi adventními nedělemi až ke dni Narození Páně. Byly doplněny varhanními improvizacemi Vladimíra Jelínka.

Dokladem toho, že příznivci projektu již tvoří takové velké spřízněné společenství (sešlo se nás na 250), byla 13. prosince **VARHANNÍ PŮLHODINKA**, pořádaná jako poděkování všem podporovatelům projektu obnovy varhan i jako zastavení v době, kdy starý rok již zestárl a chytáme se přivítat nový. Bylo nám dobře při poslechu varhanní hudby – skladby F. Buxtehudeho, J. J. Fuxe, A. Vivaldiho, J. S. Bacha a J. N. F. Segera na varhany hrál František Štastný – i při popíjení svařeného vína s perníčky od Jindry Dvořákové.



Závěrečný koncert Cyklu chrámových koncertů 9. září 2007, na kterém vystoupil Kühnův dětský sbor doprovázený varhanníkem Janem Kalfusem



Prof. Jiří Chvála, sbormistr Kühnova dětského sboru



Místa známá i neznámá, sklepy mělnického zámku, 28. října 2007: vokálně-experimentální soubor AFFETTO a Hudba - Divadlo - Poezie



Koncertem Scholy Benedicty v kostele sv. Vavřínce jsme na Mělníku vstoupili 2. prosince 2007 do období adventu



Závěr varhanní půlhodinky 13. prosince 2007 patřil svařenému vínu a perníčkům

DNY PRO VARHANY – MĚLNÍK 2007

úterý 1. května 2007, 16 hod.

chrám sv. Petra a Pavla
zahajovací koncert

Mělnický pěvecký sbor

František Štastný – sbormistr

Concerto Praha – instrumentální soubor

program: *D. Buxtehude, F. Couperin,
W. A. Mozart*

neděle 6. května 2007, 9 hod.

chrám sv. Petra a Pavla

slavnostní mše svatá za zdar projektu obnovy varhan a za jeho příznivce

sobota 12. května 2007, 9 – 16 hod.

chrám sv. Petra a Pavla

Den otevřených dveří v 10⁰⁰ a 13³⁰ hod.

- výklad o stavebním vývoji kostela (ing. Petr Macek – Ústav dějin umění FF UK)
- krátká exkurze do historie hudebního kůru kostela sv. Petra a Pavla – slovem i zpěvem (Michael Pospíšil, František Štastný)

neděle 13. května 2007, 16 hod.

chrám sv. Petra a Pavla

benefiční koncert na podporu obnovy varhan kostela sv. Petra a Pavla

Hana Jonášová – soprán

Aleš Bárta – varhany

program: *J. S. Bach, W. A. Mozart, G. F. Händel*

CYKLUS CHRÁMOVÝCH KONCERTŮ – MĚLNÍK 2007

neděle 24. června 2007, 16 hod.

Pavla Vykopalová – soprán

Irena Chřibková – varhany

program: *J. S. Bach, W. A. Mozart,
B. A. Wiedermann*

neděle 22. července 2007, 16 hod.

Lukáš Pospíšil – violoncello

Jan Hora – varhany

program: *J. S. Bach, J. Zach, A. Dvořák*

neděle 19. srpna 2007, 16 hod.

František Bílek – trubka

Miroslav Laštovka – trubka

Vladimír Roubal – varhany

program: *P. J. Vejvanovský, G. F. Händel,
A. Vivaldi*

neděle 9. září 2007, 16 hod.

Kühnův dětský sbor

Jiří Chvála – sbormistr

Jan Kalfus – varhany

program: *G. P. Palestrina, W. A. Mozart,
F. Schubert*

Propagace projektu

O projektu je veřejnost pravidelně informována v měsíčníku Mělnická radnice. Informace přináší například týdeník Mělnicko, MFD - Střední Čechy Dnes, ale též rozhlasové stanice, například Relax, Jizera, Český rozhlas.

Rubrika Pomáháme si (ČRo 2 - Praha):

www.rozhlas.cz/radionapran/archiv/21.9.2007

Chloubou města Mělníka je gotický chrám sv.

Petra a Pavla a mohly by jí být i jeho varhany z roku 1712 mistra Jana A. Krásného. Projektu byl věnován prostor ve sborníku Confluens (sborník historických a vlastivědných prací č. 6), Regionální muzeum Mělník 2007, s. 189 – 190.

K propagaci projektu slouží též Varhanní čaj, který od firmy Biogena zajistil Jaroslav Richter, MBA.



Výsledky činnosti

rozšíření povědomí o projektu obnovy varhan ve veřejnosti
 informační materiály o projektu
 základní ošetření barokního průčelí varhan z roku 1712 restaurátory
 restaurování skříně pozitivu z roku 1753
 restaurování řezeb (mřížka velká, boltec velký a malý) bez závěrečné polychromie

Za finanční podpory města Mělníka, Skupiny ČEZ, ing. Petra Bendla, hejtmána Středočeského kraje, Zámku Mělník & Vinných sklepů Jiřího Lobkowicze a ve spolupráci s Proboštvím Mělník, Římskokatolickou farností Mělník – Pšovka, Zámkem Mělník, Jaroslavem Šubrtem, Mělnickým pěveckým sborem a seskupením HDP při MOOS, Ústavem dějin umění FF UK jsme na podporu projektu v roce 2007 uspořádali 11 akcí, které navštívilo na 2 200 osob.

shromážděné finanční prostředky ke dni 31. prosince 2007

35-701 261 0297/0100 (sbírkový účet u KB, a. s., pobočka Mělník)	67.019 Kč
221 910 6001/2400 (transparentní účet vedený u eBanky)	1,195.784 Kč

Dosud vynaložené finanční prostředky na obnovu varhan chrámu

2004 základní ošetření barokního průčelí (1712) varhan restaurátory	73.780 Kč
2005 restaurování skříně pozitivu (1753)	195.300 Kč
2006 restaurování řezby (mřížka velká 1) bez závěrečné polychromie	52.500 Kč
2006 restaurování řezby (boltec velký 1) - 1. etapa	65.000 Kč
2007 restaurování řezeb (boltec velký 1 - dokončení, boltec malý 1)	216.259 Kč
Celkem	602.839 Kč

Předpokládaná finanční nákladnost projektu obnovy varhan

(údaj k 31. 12. 2006, bez stavebních úprav): cca 6,000.000 Kč
 V každém následujícím roce je třeba připočítat nárůst ceny cca o 8%.

Dárci za rok 2007

Hana a Marián Bartkovi (6 000 Kč), **ing. Jiří Čermák** (5 000 Kč), **dárkyně, která si nepřeje být jmenována** (50 000 Kč), **dárci - manželé, kteří si nepřejí být jmenováni** (30 000 Kč), **umělecká agentura Edepol s. r. o.** (30 000 Kč), **EL RANCHO, a. s.** (20 000 Kč), **Geologické služby Mělník CZ s. r. o.** (5 000 Kč), **Gymnázium Jana Palacha Mělník** (2 000 Kč), **MUDr. Marie Housková** (10 000 Kč), **RNDr. Lumír Horčíčka** (5 000 Kč), **Růžena Chmelová** (1 000 Kč), **PhDr. Jiří Jakubů** (1 000 Kč), **Michaela a Martin Kopeckých** (5 000 Kč), **Mgr. Eva Koubková a ing. Ivan Koubek** (1 000 Kč), **Miroslav Kraus** (2 000 Kč), **Věra Krausová** (500 Kč), **Jan Lank** (5 000 Kč), **JUDr. Marie Malá** (10 000 Kč), **Mgr. Marie Lukášová a ing. Lubor Lukáš** (2 000 Kč), **Mgr. Markéta Kodymová a Mgr. Jakub Kodym, MBA** (3 000 Kč), **Ilona Maternová** (1 000 Kč), **Město Mělník** (100 000 Kč), **ing. Pavel Michalíček** (2 000 Kč), **Místní skupina ČČK Mělník - předměstí** (1 500 Kč), **Nadace ČEZ** (75 000 Kč), **Dagmar Nohýnková** (4 000 Kč), **pí Nováková** (1 000 Kč), **Miloslava Opočenská** (2 000 Kč), **Oppitzová Anna - zasilatelství** (5 000 Kč), **Luboš Pašek** (20 000 Kč), **Umělecká agentura Pietro v. o. s.** (35 000 Kč), **Hedvika Poláková** (1 000 Kč), **Reader's Digest Výběr** (2 000 Kč), **Zdeňka a Milan Sládečkovi** (3 000 Kč), **Helena Sonntagová** (4 000 Kč), **Společnost pro duchovní hudbu - Psalterium** (100 000 Kč), **Helena Stočková - Smíšené zboží** (5 000 Kč), **pí Svobodová** (1 000 Kč), **Hana Šimová** (3 000 Kč), **Libuše Šťastná** (5 000 Kč), **MUDr. Irena Šustová** (2 000 Kč), **manželé Vítkovi** (2 000 Kč), **Zámek Mělník & Vinné sklepy Jiřího Lobkowicze, s. r. o.** (50 000 Kč), **Rostislav Zelenka** (3 000 Kč)

Akce ve prospěch projektu v roce 2007:

18. 1. 2007 Setkání V (tentokrát s J. Seifertem)	2 230 Kč
1. 5. 2007 koncert Mělnického pěveckého sboru	10 562 Kč
12. 5. 2007 Dny pro varhany – prohlídka kostela	2 770 Kč
13. 5. 2007 benefiční koncert	15 150 Kč
30. 6. – 1. 7. 2007 Setkání rodáků	3 910 Kč
24. 6. – 9. 9. 2007 Cyklus chrámových koncertů	38 708 Kč
2. 12. 2007 Adventní koncert	6 031 Kč
13. 12. 2007 Varhanní půlhodinka	15 685 Kč
Prodej Varhanního čaje	5 800 Kč

Jiným způsobem v roce 2007 projekt podpořili:

hejtmán Středočeského kraje ing. Petr Bendl
 Zámek Mělník & Vinné sklepy
 Jiřího Lobkowicze, s. r. o.
 Jaroslav Richter, MBA
 SELI-ART, s. r. o.
 Miroslav Šváb
 Mgr. Dalibor Šaman
 Jaroslav Šubrt
 Biogena CB spol. s r. o.
 Apoštolský exarchát řeckokatolické církve
 Jarka Drechslerová
 vydavatel týdeníku Mělnicko
 ČEZ, a.s.



Jedna z řezeb barokního varhanního prospektu před restaurováním a po jeho dokončení Daliborem Vinklářem a jeho spolupracovníky

Celkový přehled dárců od zahájení projektu

Partner

Město Mělník



Společnost pro duchovní hudbu – Psalterium



Umělecká agentura Pietro v. o. s.
dárci – manželé, kteří si nepřejí být jmenováni
dárkyně, která si nepřeje být jmenována

Podporovatel

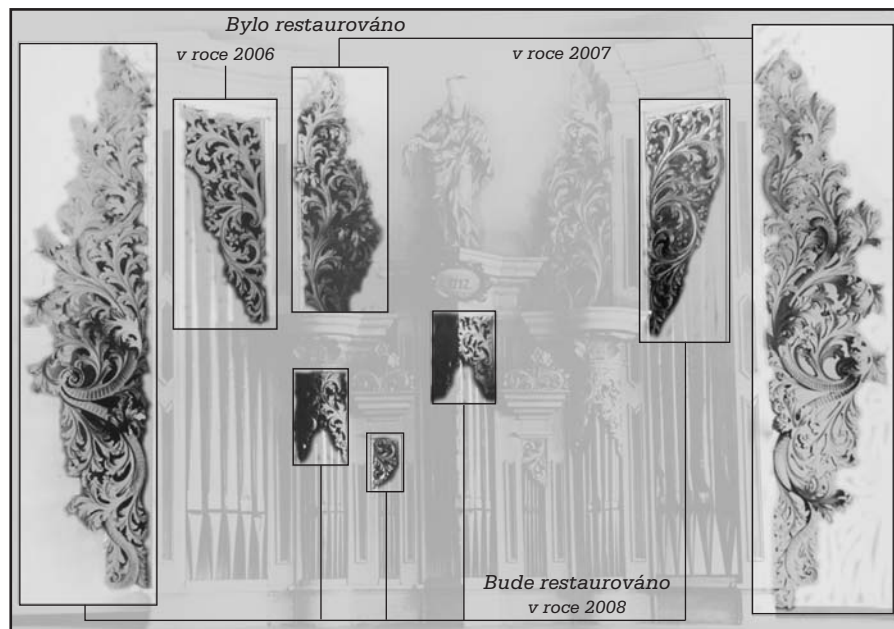
ing. Jiří Čermák, EL RANCHO a. s., Geologické služby Mělník CZ s. r. o., MUDr. Marie Housková, Mgr. Markéta Kodymová a Mgr. Jakub Kodym, MBA, Jana a Libor Křivánkovi, Leros, s. r. o., LUNA PLAST, a. s., JUDr. Marie Malá, MTX-CAR, spol. s r. o., Nadace ČEZ, Nadační fond Letorosty, ing. Karel Opočenský, ing. Vladimír Ondroušek, Luboš Pašek, Mgr. Marie Pravdová, PRO Mělník, Libuše Štastná, Spolana a. s., Transcafé s. r. o., Umělecká agentura Edepol s. r. o., Zámek Mělník & Vinné sklepy Jiřího Lobkowicze, s. r. o., MUDr. Dagmar Zelenková a Rostislav Zelenka, Zemědělské zásobování a nákup, a. s.

Příznivec

Hana a Marián Bartkovi, Jiří Bělohlávek, PhDr. Markéta Čemusová, František Černický, M. Elis, Jarmila Erbanová, JUDr. Miroslava Fleissnerová, Gymnázium Jana Palacha Mělník, RNDr. Lumír Horčíčka, Růžena Chmelová, Jaroslava Klauďová a ing. Jiří Klauďy, CSc., Milan Knotek, Michaela a Martin Kopeckých, Mgr. Eva Koubková a ing. Ivan Koubek, Miroslav Kraus, Věra Krausová, MUDr. Rudolf Kubát, Marie Kubešová, Jan Lank, Mgr. Marie Lukášová a ing. Lubor Lukáš, Ilona Maternová, rodiče a děti MŠ Dukelská Mělník, ing. Pavel Michalíček, Mgr. Miroslav Neumann, Dagmar Nohýnková, pí Nováková, Místní skupina ČČK Mělník - předměstí, Miloslava Opočenská, Anna Oppitzová - zasilatelství, MUDr. Helena Patočková, ing. Jan Petrželka, Jiřina Petrželková, Hedvika Poláková, Řeckokatolická farnost v Kladně - filiální obec Mělník, Zdeňka a Milan Sládečkovi, Helena Stočková - Smlíšené zboží, Helena Sonntagová, ing. Anežka Stratilová, Středočeské vodárny, a. s., pí Svobodová, Hana Šimová, Jiří Štěrba, MUDr. Irena Šustová, ing. Ivan Večl, manželé Vitkovi, pí Vodrážková

Jiným způsobem projekt podpořili:

Apoštolský exarchát řeckokatolické církve, ing. Petr Bendl, hejtman Středočeského kraje, Biogena CB spol. s r.o., Mgr. Jana Blažková, Mgr. Lenka Čáповá, Danka rámování, Jarka Drechslerová, ČEZ, a. s., Jan Jančík, Jančík - výroba reklam, Komerční banka, a. s., pobočka Mělník, Martin Klihavec, Mepla s. r. o., Martin Peroutka - polygrafická výroba, Jaroslav Richter MBA, SELI-ART, s. r. o., Sluneční brána s. r. o., Mgr. Dalibor Šaman, Jaroslav Šubrt, Miroslav Šváb, akademický malíř Vladimír Veselý, vydavatel týdeníku Mělnicko, Zámek Mělník & Vinné sklepy Jiřího Lobkowicze, s. r. o.



Kategorie dárců

Každý, kdo finančně přispěje na projekt obnovy varhan chrámu sv. Petra a Pavla v Mělníce, získá podle výše příspěvku (i kumulativně) právo užívat jeden z následujících titulů a právo některých zvláštních výsad, přičemž všichni přispěvatelé, kteří sdělí své jméno, budou bez ohledu na výši příspěvku uvedeni v Pamětním listu obnovy, jenž bude umístěn na kůru chrámu, a v pamětní publikaci vydané k ukončení projektu.

Příznivec od 100 Kč

- zveřejnění na webových stránkách MOOS a ve výroční zprávě Klubu příznivců obnovy varhan chrámu sv. Petra a Pavla v Mělníce

Podporovatel od 10 000 Kč

- bronzový pamětní list
- grafický list k obnově
- zveřejnění v regionálním tisku, na webových stránkách MOOS a ve výroční zprávě Klubu příznivců obnovy varhan chrámu sv. Petra a Pavla v Mělníce

Partner od 100 000 Kč

- stříbrný pamětní list
- grafický list k obnově
- zveřejnění v regionálním tisku, na webových stránkách MOOS a ve výroční zprávě Klubu příznivců obnovy varhan chrámu sv. Petra a Pavla v Mělníce
- uvedení na tiskovinách vydaných k hudebním akcím v rámci projektu obnovy varhan

Mecenáš od 500 000 Kč

- zlatý pamětní list
- grafický list k obnově
- zveřejnění v regionálním tisku, na webových stránkách MOOS a ve výroční zprávě Klubu příznivců obnovy varhan chrámu sv. Petra a Pavla v Mělníce
- výhody spojené s touto kategorií budou předmětem individuální dohody

Autorem grafického listu dárcům za rok 2006 je akademický malíř **Vladimír Veselý**, předány byly v den benefičního koncertu 13. května 2007.

Autorkou grafického listu dárcům za rok 2007 bude akademická malířka **Olga Vychodilová**, podporovatelé a partneři projektu jej obdrží na benefičním koncertu dne 20. dubna 2008.

Cesta varhanní píšťaly z Břevnova na Mělník

Na závěrečném koncertu 8. ročníku Cyklu chrámových koncertů Mělník 2007 byli našimi milými hosty zástupci Spolku břevnovských živnostníků. Co mají společného břevnovští živnostníci a podnikatelé s varhanami?

Bazilika sv. Markéty v Praze – Břevnově neměla od 70. let minulého století funkční varhany, na hudebním kůru „strašila“ sice vzácná, ale prázdná varhanní skříň navržená pravděpodobně K. I. Dientzhoferem. A protože jsou břevnovští občané patrioty, chtěli si v roce 2007 důstojně připomenout 100. výročí povýšení Břevnova na město. Vyhlásili proto roku 2005 veřejnou sbírku na projekt obnovy varhan baziliky. Spolku břevnovských živnostníků se podařilo získat pro tento záměr představitele Benediktinského opatství sv. Vojtěcha a sv. Markéty převora P. Prokopa Siostrzonka OSB i starostu Městské části Praha 6 Mgr. Tomáše Chalupu.

Duší břevnovského projektu byla JUDr. Pavla Jindrová, která zavítala 9. září na náš koncert do kostela sv. Petra a Pavla, aby zde vyjádřila podporu úsilí o obno-



Starosta města Mělníka M. Neumann přebírá za přítomnosti převora P. P. Siostrzonka OSB pomyslnou štafetu, varhanní píšťalu, z rukou T. Chalupy, starosty Prahy 6, v den posvěcení nových varhan v břevnovské bazilice sv. Markéty 30. září 2007

vu mělnických varhan a zároveň aby pozvala „na břevnovské finále“. Osobní pozvání obdržel starosta města Mělníka Mgr. Miroslav Neumann, P. Jan Jucha MS, probošt mělnický, a zástupce Mělnického osvětového a okrašlovacího spolku.

A tak jsme se vydali 30. září 2007 do Břevnova, abychom sledovali a naslouchali. Úderem desáté zahájila celodenní pro-

gram slavnostní mše svatá s požehnáním nových varhan. V jejím samotném závěru děkovali ti, kteří po tři roky o tento slavnostní okamžik usilovali, varhanářské firmě Brachtl - Kánský z Krnova. Pánové dostali podle tradice tolik vína, kolik se vejde do největší píšťaly – ta největší měří 478 cm, což představuje 295 l vína (byli tak hodní, že se o něj podělili se všemi zúčastněnými). Vtaženi do děje byli i Mělničtí, resp. starosta města, kterému byla slavnostně předána pomyslná štafeta v úsilí o obnovu mělnických varhan. Nedostal však obyčejný štafetový kolík, ale varhanní píšťalu, kterou vyjmul varhanář pan Kánský přímo z břevnovského nástroje. Tento exemplář je v péči pana starosty, který by ji rád v roce 2012 umístil do obnovených mělnických varhan. Tehdy uplyne 300 let od vzniku barokních varhan mistra J. A. Krásného pro kostel sv. Petra a Pavla.

Mnohé nás tedy spojuje s Břevnovem. Stejný obsah projektu, společné úsilí spolku, církve, města a jeho občanů a spolupráce s lidmi, kteří jsou ochotni pomoci. Podaří se nám dosáhnout stejného cíle?

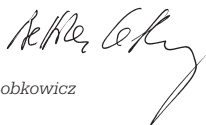
Více než dva roky kráčíme po dlouhé cestě za záchranou prospektu barokních varhan z roku 1712 a novým nástrojem. Pomalu začínáme naplňovat náš cíl postupným restaurováním jedinečné řezbářské výzdoby prospektu, u něhož se ještě před třemi roky zdálo, že je odsouzen k zániku. Vždy nestačíme žasnout nad tím, v jaký celek se promění pod rukama restaurátorů „trosky“ odvážené z Mělníka.

Stále ještě je před námi dlouhá a náročná cesta, dílčí dosažené výsledky mnohdy nejsou viditelné, a tak prosíme všechny naše příznivce o trpělivost a dlouhodobou podporu.



Varhany jsou konstantou mého života. S nimi jsem prožila ty nejhezčí i nejsmutnější okamžiky. Když jim naslouchám, nalézám klid.

Varhany jsou hudebním nástrojem pevně spojeným s prostorem a jeho atmosférou. Pokud jsem v tomto prostoru, pak naslouchám něčemu, co v něm znělo před sto či dvě stě a více lety a obdobně tomu bude i v následujících staletích. Tady se ztrácí čas a to mě fascinuje. Pokud máme zde na Mělníku možnost něco takového budovat, pak je pro mě ctí, že u toho mohu být, že mohu pro realizaci něco udělat. Činím tak s vědomím, že je to náš vklad do budoucnosti.


Bettina Lobkowicz

Během své umělecké dráhy jsem měl možnost navštívit řadu míst s bohatými kulturními a společenskými aktivitami. Jsem potěšen, že i v Mělníku vznikl projekt obohacující jeho život, který rád svou osobní účastí podpořím.



Josef Suk
houslový virtuos

Nejen skutečnost, že je pro mě přímo posvátná varhanní hudba, nejen můj hluboký osobní vztah ke královskému městu Mělníku, rodišti mého otce, českého občana města Mělníka, ale také i záruka v osobě paní Mgr. Renaty Špačkové a spolupracovníků, jejíž odbornou fundovanost jsem měl možnost osobně opakovaně poznat, to všechno mě vede k tomu, abych se se svojí manželkou přímo či nepřímo podílel na podpoře Projektů obnovy varhan v chrámu sv. Petra a Pavla v Mělníce.



Doc. MUDr. Jan Malý, CSC.
ředitel Institutu klinické a experimentální medicíny

Výroční zpráva za rok 2007 Klubu příznivců obnovy varhan chrámu sv. Petra a Pavla v Mělníce. Vydal Mělnický osvětový a okrašlovací spolek v dubnu roku 2008 za finanční podpory Umělecké agentury Pietro v. o. s.

Texty zpracovali: Renata Špačková - jednatelka klubu, František Štátný • Ilustrace: Aida Legnerová - Líhová
Foto: Jiří Čermák, Vladimír Legner, Dalibor Vinklát, Aida Legnerová - Líhová, Renata Špačková, Roman Kelbich
Grafické zpracování: Jarka Drechslerová • Tiskárna: K + H Mělník • Náklad: 1 000 ks



Mělnický osvětový a okrašlovací spolek
Na Vyhliďce 18, 276 01 Mělník
moosmelnik@seznam.cz
731 473 588

www.moosmelnik.cz